

Középszintű szóbeli érettségi tételek irodalomból
12.A osztály – 2023/24-es tanév

I. ÉLETMŰVEK

1. Ady Endre: *Új versek*
2. Arany János balladaköltészete
3. A közéleti szerepvállalás Babits Mihály életművében
4. Herczeg Ferenc: *Az élet kapuja*
5. Jókai Mór: *Az arany ember*
6. József Attila kései költészete
7. Kosztolányi Dezső: *Édes Anna*
8. Mikszáth Kálmán novellisztikája
9. Petőfi Sándor ars poetica versei
10. Vörösmarty Mihály: *Csongor és Tünde*

II. SZERZŐK, MŰVEK, KORSZAKOK A RÉGI MAGYAR IRODALOMBÓL

11. Csokonai Vitéz Mihály költészete

III. PORTRÉK, METSZETEK A 19-20. SZÁZAD MAGYAR IRODALMÁBÓL

12. Berzsenyi Dániel költészete
13. Móricz Zsigmond novellisztikája

IV. METSZETEK A 20. SZÁZADI ERDÉLYI, DÉLVIDÉKI, FELVIDÉKI, KÁRPÁTALJAI IRODALOMBÓL

14. Kányádi Sándor költészete

V. MŰVEK A KORTÁRS MAGYAR IRODALOMBÓL

15. Lackfi János: *#Jóéjtpuszi*

VI. MŰVEK A VILÁGIRODALOMBÓL

16. Lev Nyikolajevics Tolsztoj: *Ivan Iljics halála*
17. Franz Kafka: *Az átváltozás*

VII. SZÍNHÁZ ÉS DRÁMA

18. Szophoklész: *Antigoné*
19. Katona József: *Bánk bán*

VIII. AZ IRODALOM HATÁRTERÜLETEI VAGY REGIONÁLIS IRODALOM

20. Szabó Magda: *Az ajtó* regényként és megfilmesítve

Középszintű szóbeli érettségi tételek magyar nyelvből
12.A osztály – 2023/24-es tanév

I. Kommunikáció

1. A közlésfolyamat funkciói és tényezői
2. Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
3. A tömegkommunikáció

II. A magyar nyelv története

4. A magyar nyelv eredete, finnugor rokonságának bemutatása
5. A nyelvújítás lényege és jelentősége példák alapján
6. A magyar nyelv korai nyelvmlékei

III. Ember és nyelvhasználat

7. A nyelv mint jelrendszer
8. A mai magyar nyelvváltozatok
9. Nyelvünk helyzete határainkon túl

IV. A nyelvi rendszer

10. A magyar nyelv hangtörvényei
11. A magyar nyelv szófaji rendszere
12. A mellérendelő és az alárendelő összetett mondat

V. A szöveg

13. A szövegösszetartó erő: a jelentésbeli és grammatikai kapcsolóelemek
14. A szövegtípusok kommunikációs, szerkezeti és nyelvi jellemzői

VI. A retorika alapjai

15. A nyilvános beszéd létrehozásának menete, felépítése
16. Az érvelés beszédhelyzete, eszközei

VII. Stílus és jelentés

17. A nyelvi jelek csoportjai hangalak és jelentés viszonya alapján
18. Alakzatok és szóképek köznyelvi és szépirodalmi szövegekben
19. A társalgási és a hivatalos stílus

VIII. Digitális kommunikáció

20. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre