

A Németh László Társaság Országos Középiskolai Tanulmány pályázata, 2020/2021. tanév

A pályázat célja, hogy elősegítse a modern magyar irodalomban (és különösen Németh László életművében) rejlő szellemi értékek beépítését az ifjúság erkölcsi tudatába, hozzájáruljon a középiskolai tanulók irodalmi műveltségének bővítéséhez, és lehetővé tegye a korosztály legjobbjai számára a tapasztalatgyűjtést a kutató- és elemző munka folyamatában és módszereiben, értekező prózai művek készítésében. A feladat, hogy a diákok elmélyedjenek az irodalmi mű lehetséges világában, figyelmesen és alaposan olvassák el, és saját megfigyeléseik alapján (valamely módszer egyéni alkalmazásával), önállóan mutassák be és értelmezzék azt. A zsűri a szövegértelmezés minősége, szakszerűsége és kreativitása, a dolgozat érvelésének és stílusának világossága, gondolati és nyelvi igényessége szerint értékeli a pályaműveket.

A pályázatot tizenhetedik alkalommal hirdeti meg a 9-12. évfolyamos középiskolai tanulók számára a Németh László Társaság.

Pályatételek

I.

„Németh László életrajzán érezni (amit egyébként ő maga is többször említett), hogy a művek írása közben a védőreflexeit kikapcsolta, nem törődve a várható akusztikával, különben nem tudna írni.” (Németh Ágnes)

Vallomásosság, tárgyilagos önszemlélet és korrajz Németh László önéletírásában, a Gályapadból laboratórium című művének értelmező bemutatása

II.

***„Tesókám, mi lehet a széles föld felett
Szébb dolog a plazánál!” (Laczkfi János: Plaza Balassi)***

Az irodalmi hagyomány megidézésének formái Laczkfi János Újjászületés című versciklusában

III.

„Ezt tudtam már akkor is, de amíg élt, nem mertem rágondolni, nem akartam elhinni, hogy ez a toprongyos kis kanász tudja a Virágos Katona titkát. Pedig tudta, és tulajdonképpen nagyon egyszerű az egész: el kell menni onnan, ahol ronda dolgok történnek, ki kell lépni abból a képből, ahol a Megváltót korbácsolják.” (Gion Nándor)

Emberek, sorsok, mítoszok – a századelő Bácskája Gion Nándor Virágos katona című regényében

A három pályatétel közül egy kidolgozásával lehet nevezni. A pályázat egyéni verseny. Formai követelmények: a pályaműveket két példányban, minimum tíz, maximum tizenöt oldal terjedelemben (12-es betűnagyság, sorkizárt formátum, 1,5-es sortávolság, 2,5 cm margó), a szakirodalmi források pontos feltüntetésével, lábjegyzetekkel ellátva kell beküldeni. A hivatkozás tartalmazza a szerző(k) nevét, a mű címét, a megjelenés helyét, kiadóját, idejét, oldalszámát. Internet esetében a teljes elérési utat meg kell adni, kiegészítve az elérés dátumával.

Pl. Grezsa Ferenc: Németh László vásárhelyi korszaka, Bp., Szépirodalmi K., 1979., 415. p., http://www.sulinet.hu/oroksegtar/data/telepulesek_ertekei/hodmezovasarhely/nemeth_laszlo_vasarhelyi_korszaka/index.htm, 2016. szeptember 18.

A pályaműveket egy példányban, jelígyesen kell elküldeni **2021. március 15-ig** (a postabélyegző dátuma) a Németh László Gimnázium, Általános Iskola címére (6800 Hódmezővásárhely, Németh László u. 16.) Árva László igazgató nevére, illetve elektronikusan – a tanuló iskolájának hivatali elektronikus levélcíméről – az arva@nlg.htpf.hu címre. Zárt borítékban kérjük mellékelni a szerző nevét, osztályát, e-lel- és lakcímét, felkészítő tanára nevét, iskolájának bélyegzőlenyomatát, címét és telefonszámát. Kérjük, hogy a szaktanár a tanuló önálló munkáját a fenti adatokat tartalmazó azonosító lapon aláírásával igazolja. A formai előírások betartásának hiánya vagy pontatlansága hátrányosan érintheti a pályázót.

Bármilyen felmerülő kérdésre a Németh László Gimnázium, Általános Iskola igazgatója, Árva László ad felvilágosítást telefonon (62-533-137) és elektronikus levélben (arva@nlg.htpf.hu). A pályázat értékelése várhatóan 2021 áprilisában lesz. Az eredményről minden pályázó iskolája értesítést kap.