

Próbaérettségi témakörök és tétel­ek magyar nyelv és irodalomból 2018/2019.

IRODALOM

A MAGYAR IRODALOMBÓL

I. KÖTELEZŐ SZERZŐK

1. témakör: Petőfi Sándor

- A, Petőfi Sándor szerelmi költészete
- B, Petőfi Sándor tájköltészete
- C, Petőfi Sándor elbeszélő költészete: Az apostol
- D, Petőfi Sándor ars poeticái

2. témakör: Arany János

- A, Arany János balladái
- B, Arany János költészetének jellemzői a szabadságharc bukása után
- C, Arany János Őszikék ciklusa

3. témakör: Ady Endre

- A, Ady Endre küldetéses versei
- B, Ady Endre szerelmi költészete
- C, Ady Endre istenes verseinek világa
- D, Ady Endre látomásos tájversei

II. VÁLASZTHATÓ SZERZŐK

4. témakör: Móricz Zsigmond

- A, Móricz Zsigmond újszerű parasztábrázolása
- B, Móricz Zsigmond: Barbárok című elbeszélése
- C, Móricz Zsigmond: Árvácska/ Az Isten háta mögött

5. témakör: Babits Mihály

- A, Babits Mihály ars poeticái
- B, Babits Mihály: Jónás könyve
- C, Babits Mihály halálversei

6. témakör: Kosztolányi Dezső

- A, Kosztolányi Dezső: *Édes Anna*
- B, Kosztolányi Dezső létértelmező verseinek világa

7. témakör Mikszáth Kálmán

- A, Mikszáth Kálmán novelláinak világa

MAGYAR NYELVTAN

1. témakör: Kommunikáció

- A, A nyelv mint kommunikáció
- B, A nyelvi és vizuális kommunikáció
- C, A tömegkommunikáció

2. témakör: A magyar nyelv története

- A, A magyar nyelvrokonság bizonyítékai
- B, A magyar nyelv nyelvtörténeti korszakai

3. témakör: Ember és nyelvhasználat

- A, Nyelv és gondolkodás
- B, A mai magyar nyelvváltozatok

4. témakör: A nyelvi szintek

- A, A magyar nyelv hangtani rendszere, hangtörvények
- B, A szóelemek, morféimák
- C, A magyar nyelv szófaji rendszere
- D, Az egyszerű mondat és részei
- E, Az alárendelő összetett mondat

5. témakör: A szöveg

- A, Az intertextualitás

6. témakör: Stílus és jelentés

- A, Hangalak és jelentés kapcsolata
- B, A stíluseszközök
- C, Az alakzatok
- D, Stílusrétegek